



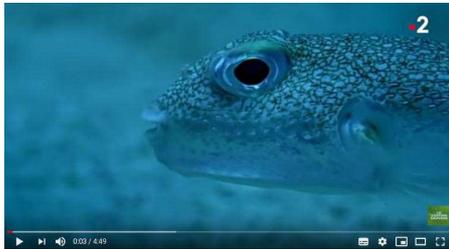
Edit'eau

En mai, nous ne faisons pas encore qui nous plaît.

Au sommaire ...

- ◆ Un lieu : les mangroves
- ◆ Un embranchement avec Bryo
- ◆ Un peu d'actu
- ◆ Un agenda
- ◆ Une promesse : comment faire les bébés !
- ◆ Et du soleil, mais point trop

Une méthode de séduction infallible



<https://youtu.be/6SK0mQORuOc>

GOMBESSA

Dans l'attente du film PLANETE MEDITERRANEE (sortie initialement prévue en mai) bientôt diffusé sur ARTE, je ne pouvais pas résister à l'envie de revenir sur cette expérience de confinement volontaire vécue en juillet 2019 par Laurent Ballesta et 3 autres plongeurs dans un module de 5m².

Le plongeur biologiste et son équipe réalisent les expéditions GOMBESSA (nom du coelacanthe aux Comores) depuis 2013, avec les premières images du coelacanthe dans son environnement naturel.



Leurs objectifs sont de développer les connaissances scientifiques des fonds océaniques, l'expérimentation de nouvelles techniques de plongées pour

l'observation et la découverte, la prise d'images inédites d'espèces dans leur milieu.

L'objectif de GOMBESSA V était cette fois de permettre l'étude de fonds difficiles d'accès en raison de la profondeur. La mise en place d'une station bathyale (en référence à la zone bathyale désignant les profondeurs comprises entre 200 et 3000m) pressurisée à 13 bars a permis aux 4 plongeurs de rester 25 jours à saturation, avant d'effectuer un seul palier de 3 jours et ainsi d'allonger les durées des explorations jusqu'à 4h. Avec un mélange composé jusqu'à 90% d'hélium et 2% d'oxygène, ils ont éprouvé la douleur de la respiration du gaz refroidi et des dépenses caloriques énormes. Ils ont réalisé (assistés 24h/24 par une équipe de 20 professionnels) 31 plongées, soit 400h entre -70 et -144m, sur 21 sites entre Marseille et Monaco.



J'ai relevé quelques éléments du bilan de l'expédition comme les images inédites d'accouplements de calmars veinés, de parades nuptiales des murènes, l'inventaire des poissons à partir de l'ADN environnemental, l'étude de la flore et la faune de 6 massifs coralligènes modélisés en 3D, le bilan physiologique des plongeurs et de l'alliance des 2 techniques utilisées (autonome en recycleur et saturation)...

Je recommande pour patienter, à ceux qui ne l'auraient pas encore vu : 700 REQUINS DANS LA NUIT(GOMBESSA 4) sur ARTE VOD le site des expéditions:

<https://gombessa-expeditions.com/>

la bande annonce de PLANETE MEDITERRANEE en ligne depuis le 19 avril.

<https://www.facebook.com/LaurentBallestaPageOfficielle/videos/518279652178281/>

A écouter aussi..

<https://www.franceinter.fr/emissions/du-vent-dans-les-synapses/du-vent-dans-les-synapses-02-mai-2020-0>

Elisabeth Nolot, Gannat

Allez, on s'occupe

Un mérou a vu 6 murènes en allant vers la grotte du Dauphin à Estarlit. Chaque murène a vu 2 poulpes aller vers cette grotte. Chaque poulpe tient une castagnolle. Combien d'animaux vont vers la grotte du Dauphin ? Attention lisez bien.....

Avec Bryo

Un retour sur la présentation de Marie



<https://view.genial.ly/5eb500447199c50d8c414c1d/interactive-content-les-bryozoaires>

Marie Crette-Vichy

Rappel et inscription

La prochaine réunion bio aura lieu à la salle Jean Monnet le 9 juin- 20 h- à Saint Pourçain.

- ◆ Ordre du jour : Synthèse de cette année bio
- ◆ Préparation de l'année 2020-2021
- ◆ Jouons !

Afin d'organiser cette réunion, je vous demande de vous inscrire sur le lien :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeEun54brxdmSpGwpe-88eweHFSTrn32S7KXsEsblGcpl1niQ/vie/wform?usp=sf_link

Dis, comment font-ils les bébés ?

Cet article permet d'introduire la prochaine présentation de Sylviane sur la reproduction en milieu sous-marin.

Il s'agit d'un vaste et complexe sujet, rempli d'exceptions. Nous attendons la future présentation de Sylviane dans le cadre de nos rencontres

Pour patienter, un film de l'aquarium de la porte dorée : ovipare, vivipare, ovovivipare, parthénogénèse, tout est expliqué :

<https://youtu.be/vQ2x9dc30CA>

Sylviane Busset-Moulin

Rebus



Le poisson Fa et sa maman..

Vous avez bien sûr reconnu les paroles de la chanson de **Boby Lapointe** (1922-1972):

« **Le poisson Fa** »

<https://youtu.be/mmn2JytWPU>

Cet auteur-compositeur-interprète a également écrit la chanson :

« **La maman des poissons** »

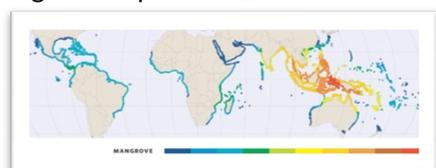
<https://youtu.be/uhGf2WzAS84>

Un peu d'espoir...

<https://ffesm.fr/actualites/communication-de-jean-louis-blanchard-jeudi-7-mai-2020-a-21h00>

Les mangroves

Les mangroves sont situées dans les Régions tropicales. 🌿



Des plantes qui aiment le sel. 😊

Principalement peuplées de palétuviers, les plantes de la mangrove se sont adaptées pour vivre dans un milieu hostile aux plantes terrestres, un milieu salé.

Un écosystème mal connu du public pour sa capacité à absorber le CO₂. Il lutte contre le réchauffement climatique.

Station d'épuration naturelle, elles retiennent les polluants. Les mangroves protègent les côtes de l'érosion.



De nombreux pays sont conscients de l'intérêt de préserver les mangroves. De nombreuses associations

développent des initiatives pour replanter, protéger et communiquer sur les mangroves auprès du public

Florent Renaudie.

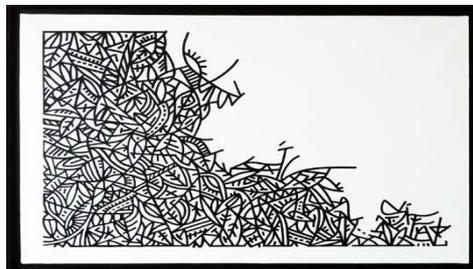


Tableau Mangrove de l'artiste Sifat (2019)

Des crèmes solaires divo-friendly

Le soleil est essentiel pour notre peau. Il nous aide à synthétiser la vitamine D. Cependant, il faut aussi se protéger du soleil.

Soyons clair, en plongée la combinaison offre une protection suffisante sur le bateau mais vous risquez la déshydratation !

Donc un teeshirt et un peu de crème solaire sur le visage suffiront.

Selon les derniers chiffres de l'UFC Que Choisir, 0,8 litre de crème solaire se diluent chaque seconde dans l'océan. Jusqu'à 25 000 tonnes de résidus chimiques dispersés dans les océans !

Conclusion : protéger sa peau du soleil, c'est bien, mais protéger l'environnement en même temps, c'est encore mieux.

En effet, les coraux n'ont pas besoin de vos résidus de crème solaire, et en plus ça les tue (destruction de la zooxantelle, une microalgue qui vit en symbiose avec le corail et qui est nécessaire à son développement).

Il y a deux techniques pour arrêter les UV (trois si on se couvre ;-) !).

Les **filtres organiques** qui bloquent partiellement l'action des rayons UV dans la peau,

Les **particules minérales** qui réfléchissent les UV

Mais quelle crème solaire choisir ?

Les filtres organiques, on oublie. Les conséquences pour l'environnement sont terribles (pour nous aussi).

Seuls 2 filtres minéraux sont conseillés pour des raisons écologiques: l'**oxyde de zinc**, le **dioxyde de titane**. Le problème est qu'il faut éviter de les utiliser sous la forme de nanoparticules. Il faut donc vérifier que ces filtres sont présents mais à la taille de microparticule (et donc plus gros) de façon à ce qu'ils ne pénètrent pas les corps (le vôtre et celui des poissons).

Le zinc semble commencer à poser des questions, les scientifiques ne sont vraisemblablement pas tous d'accord sur son impact sur l'environnement, qu'il soit à l'état nano ou macroparticulaire. Malgré le doute, il reste très largement utilisé parce que considéré comme le seul filtre contre les UVAs.

Pour compléter les critères de choix, un emballage 100% recyclable et un flacon sans gaz pulvérisateur sera un must !

La notion de biodégradabilité m'interroge. Biodégradable à 95 %, je comprends mais les 5 autres %...

Cédric Charbonnier



Au prochain numéro !